

Del 10 al 13 de abril en Medialab-Prado (Plaza de las Letras, Calle Alameda, 15. 28014 Madrid)

Medialab-Prado acoge la nueva edición del encuentro internacional de diseño gráfico Libre Graphics Meeting

Para presentar la programación se convoca a los medios de comunicación a un aperitivo el día 10 de abril a las 13:00h en la sede del encuentro.

- El encuentro espera reunión a más de 300 artistas, expertos y desarrolladores de software de todo el mundo.
- Esta octava edición presenta innovadoras iniciativas en el ámbito del diseño gráfico de código abierto.
- Casi todas las actividades podrán seguirse por *streaming* en directo a través de internet

Madrid, 9 abril 2013

Medialab-Prado acoge del 10 al 13 de abril la octava edición del *Libre Graphics Meeting*, un gran evento internacional que reúne a **desarrolladores de software, diseñadores y artistas de todo el mundo**, con la presencia de figuras de primer orden como **Christopher Kelty** (Universidad de California), **Joaquín Rodríguez** (Universidad Complutense) o **Kat Braybrooke** (Open Knowledge Foundation).

A lo largo de tres días se sucederá un **intenso programa de presentaciones, talleres, conferencias, proyecciones y performances abiertas al público** sobre distintos aspectos del diseño gráfico a partir de herramientas de software libre.

Este ámbito de la cultura libre, cada vez más extendido, propone una **mirada innovadora sobre la concepción tradicional del diseño gráfico**. Así, los procesos y aplicaciones informáticas permiten ahora diseñar de manera colaborativa con licencias abiertas, de manera que **son los propios artistas y programadores informáticos los que participan activamente en el desarrollo de sus propios instrumentos de trabajo**, que ponen al servicio de la comunidad para su libre utilización y modificación posterior.

En total, **63 presentaciones** de iniciativas y proyectos de diseño, edición, dibujo y escritura colectiva, cuatro conferencias impartidas por reconocidos expertos como Femke Snelting (10 abril 17:00h), Joaquín Rodríguez (10 abril, 19:15h), Christopher Kelty (11 abril, 20:15h) o Kat Braybrooke (12 abril, 20:15h), **14 talleres** abiertos de iniciación, **dos performances** de proyectos interactivos en directo y la proyección del documental *Hello world! Processing* sobre este revolucionario lenguaje de programación para artistas componen el programa de esta edición.

El Libre Graphics Meeting **se celebra por primera vez en un país de habla hispana** tras haber pasado por diversas ciudades del mundo como Lyon (Francia), Montreal (Canadá), Wrocław (Polonia), Bruselas (Bélgica) o Viena (Austria).

Esta iniciativa está financiada por el **programa Cultura de la Unión Europea** y está organizado por The Libre Graphics Research Unit, una colaboración entre Constant: Association for Art and Media (Bélgica), Medialab-Prado (Ayuntamiento de Madrid), Píksel (Noruega) y WORM, institute for avantgardistic recreation (Holanda).

Todas las actividades son **abiertas al público general**. Inscripción previa para los talleres.

Taller Interactivos?

A este evento de tres días le seguirá un taller internacional de desarrollo de prototipos llamado ***Interactivos?'13 Herramientas para un mundo legible y editable*** (15-27 de abril) en el que a lo largo de dos semanas se crearán herramientas para diseñar, editar, dibujar y escribir de una forma diferente y creativa, que reunirá en Madrid a cerca de un centenar de creativos y programadores de todo el mundo.

Un taller “marca de la casa” que se ha celebrado en más de una decena de ocasiones en distintos lugares del mundo, cuya característica principal es que se puede participar como colaborador y formar parte de los grupos de desarrollo de los proyectos seleccionados en una convocatoria internacional abierta.

Hasta el 30 de mayo podrán visitarse los resultados de este taller en una muestra de prototipos que se abrirá al público a partir del día 27 de abril.

Más información: difusion@medialab-prado.es

Programa completo:

http://medialab-prado.es/article/lgm_2013

Ambas actividades se celebran en Medialab-Prado (Plaza de las Letras, Calle Alameda, 15. 28014 Madrid). Metro Atocha.