

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

OCTUBRE 2011

04.10.2011 / 19:00h – 20:30h

#redada Madrid 9: ¿Una entidad de gestión para la cultura copyleft? Nueva sesión de #redada con la participación de David García Aristegui (programa Comunes en Radio Círculo), Ignasi Labastida (Creative Commons España) y el abogado Javier de la Cueva sobre la posibilidad de crear una entidad de gestión de derechos de cultura libre. [ST]

11.10.2011 / 18:00h

Intimidades metropolitanas. Taller 1: Nombrar lo cotidiano Primer taller de la serie Intimidades metropolitanas. Un taller de exploración colectiva, un conjunto de sesiones dedicadas a explorar colectivamente el habitar urbano contemporáneo y los conceptos de “lo íntimo”, “lo doméstico” y “lo privado” en el contexto de una urbe polarizada y global como Madrid. Gratuito. Inscripción previa. Plazas limitadas. Organiza: Grupo de Cultura Urbana (UNED)

11.10.2011 / 20:30h

Double Bill: El lenguaje de la danza india Espectáculo de danza en el marco del Sampad ExchangeLab, un evento en el que cuatro artistas británicos de origen indio visitan Madrid para mostrar su trabajo y colaborar con algunos de sus espacios de creación artística y cultural contemporánea de la ciudad. Después de la actuación encuentro/charla con las coreógrafas. Acceso libre.

Lugar: CNC/Sala Mirador. Calle Doctor Fourquet, 31. 28012 Madrid

13.10.2011 / 19:00h

Arte británico sudasiático: pasado, presente y futuro Conferencia de Piali Ray, directora del Sampad, en la que hace un repaso histórico y cultural de las artes asiáticas en Gran Bretaña, a la influencia de Sampad en el cambio políticas culturales y de integración, y el futuro de las artes procedentes de la India, Pakistán, Bangladesh y Sri Lanka. Charla seguida de breve presentación de danza clásica de la India por el artista Divya Kasturi. Actividad en el marco del Sampad ExchangeLab. [ST]

14.10.2011 / 18:00h

Party Madrid 2011 Evento para que los usuarios de PGP y CACert para certificar sus identidades presencialmente y firmarse las correspondientes claves públicas. Estos certificados se usan para firmar y cifrar correo electrónico, identificar y autorizar usuarios conectados a sitios web y para la transmisión segura de datos en Internet.

18.10.2011 / 18:30h

Curso de Drupal. Tecnologías para su instalación Para usuarios de nivel medio. Asistencia gratuita sin inscripción. Organizado por: Documentados

19.10.2011 / 20:00h

Presentación del trabajo del artista multimedia Saranjit Birdi Saranjit Birdi presenta una selección de sus cortos de animación y danza, seguidos de una sesión de preguntas y respuestas. Las obra reciente de este artista de origen indio gira en torno a la investigación de territorios de conflicto como el estereotipo y las libertades públicas o la intercultural. Actividad en el marco del Sampad ExchangeLab. Acceso libre.

Lugar: Lugar: Off Limits - Calle de la Escuadra, 11 28012 Madrid

19.10.2011 / 21:30h

Anusha Subramanyam Performance y cena-degustación de comida india en el Restaurante India "Momtaz Mohol". Precio 10€ . Actividad en el marco del Sampad ExchangeLab.

Lugar: Restaurante India "Momtaz Mohol". Calle de Lavapiés, 27. 28012 Madrid

20.10.2011 / 17:00h

Periodismo de datos Conferencias y mesa redonda sobre la importancia de las visualizaciones de datos en el periodismo. Con la participación de Xaquín G.V. (The New York Times), Anna Marie Cumiskey (Bureau of Investigative Journalism), Mar Cabra, periodista, y David Cabo (Pro Bono Público). [ST]

25.10.2011 / 18:00h

Intimidades metropolitanas. Taller 2: Sentirse en casa Segundo taller de la serie Intimidades metropolitanas. Un taller de exploración colectiva, un conjunto de sesiones dedicadas a explorar colectivamente el habitar urbano contemporáneo y los conceptos de “lo íntimo”, “lo doméstico” y “lo privado” en el contexto de una urbe polarizada y global como Madrid. Gratuito. Inscripción previa. Plazas limitadas. Organiza: Grupo de Cultura Urbana (UNED)

27.10.2011 / 18:30h

HACKS/HACKERS MAD Primera reunión en Madrid de Hacks/Hackers, un punto de encuentro en el que periodistas y programadores trabajan en conjunto para intercambiar conocimientos sobre herramientas digitales, construir nuevos formatos periodísticos, analizar la visualización de grandes volúmenes de datos, etc. Con Ana Ormaechea (Muy Interesante), María Feijoo (Directora de Comunicación de Antevenio) y Javier Moya (Director de Internet de Harper's Bazaar y Esquire en España). [ST]

EN LA FACHADA DIGITAL

L - X / 20:30 – 24:00h

26.000 píxeles La fachada digital de Medialab-Prado muestra ocho proyectos desarrollados durante el taller 26.000 píxeles, un taller-grupo de trabajo cuyo objetivo ha sido experimentar y generar diseños para la fachada, a partir de una investigación del código creativo y principios de diseño computacional.

J - S / 20:30 – 24:00h

City Fireflies City Fireflies es un juego multijugador interactivo diseñado para la fachada digital de Medialab-Prado por Víctor Díaz y Sergio Galán. El objetivo es reivindicar la plaza como lugar de juego, para lo cual los ciudadanos deberán eliminar las "amenazas" que aparecen en el espacio urbano.

EN LA SALA

01.09.2011 – 31.10.2011

Muestra de proyectos. VISUALIZAR'11: Comprender las infraestructuras Muestra de los diez prototipos desarrollados colaborativamente durante el taller intensivo Visualizar'11. Esta exposición da visibilidad a grandes cantidades de datos relacionados con infraestructuras como la alimentación, transporte, energía, redes sociales, empresas o mercados financieros, entre otras.

CONVOCATORIAS ABIERTAS

Intimididades metropolitanas. Un taller de exploración colectiva Serie de talleres sobre la intimidad en el entorno urbano. El grupo de Cultura Urbana (UNED) propone un trabajo colectivo de exploración del habitar urbano contemporáneo, un viaje compartido a los interiores madrileños de nuestro tiempo. Sesiones: **Nombrar lo cotidiano** (11 de octubre), **Sentirse en casa** (25 octubre), **Hi-Fi Home** (8 noviembre), **Cuerpos con historia** (22 noviembre), **Sangre, Agua y Vino** (29 noviembre) y **De adentro afuera** (15 diciembre). Sesiones independientes. Inscripción previa (gratuita). Plazas limitadas.

CoLAB (icpl) Jartum. Laboratorio de proyectos interdisciplinares y colaborativos. Convocatoria para proyectos CoLAB es un proyecto que pretende desarrollar un nuevo perfil de creador/investigador mediante la creación de grupos de trabajo capaces de desarrollar proyectos de forma colaborativa e interdisciplinar. Se seleccionarán diez proyectos relacionados con el cine y la cultura audiovisual para su desarrollo colaborativo en el marco del European Film Festival 11 Sudan (EFF11).
Fechas del taller: 28 noviembre - 1 diciembre, 2011.
Lugar: Universidad de Jartum, Sudán.
Presentación de proyectos hasta el 31 de octubre, 2011.

Contribuciones para Pensando y haciendo Medialab-Prado Hemos iniciado un proceso de recogida de información para que colaboradores y usuarios expliquen qué es para ellos y qué les gustaría que fuera Medialab-Prado. Participa y envíanos tu aproximación.

[ST]= Streaming en directo: <http://medialab-prado.es/article/streaming>. Contacto: info.m@medialab-prado.es. T. 913 692 303
Horario: L – V: 10:00h a 20:00h. S: 11:00h a 20:00h. Programación sujeta a cambios.

